

CUADERNILLO
PARA EL FORTALECIMIENTO DE LA COMPRENSIÓN
LECTORA.



SEGUNDO GRADO SECUNDARIA-TELESECUNDARIA

<http://franciscoleyva.jimdo.com/>

Estimados alumnos y alumnas:

El papel de la escuela para orientar el desarrollo del lenguaje es fundamental. Por un lado, debe crear los espacios para que la dimensión social del lenguaje sea abordada y comprendida, y los alumnos desarrollen habilidades de interacción y expresión oral y escrita para comunicarse de manera eficaz en diferentes situaciones, y al mismo tiempo aprendan a valorar la diversidad de las lenguas y sus usos. 1

Tomando en cuenta lo anterior, te presento el ***Cuadernillo para el fortalecimiento de la comprensión lectora***, el cual está integrado por una serie de textos que te servirán de apoyo para desarrollar tus habilidades en la comprensión lectora, de la asignatura de español, fortalecer tus competencias lectoras para convertirte en un buen lector y prepararte, de forma amigable, para enfrentarte a los retos de la vida cotidiana.

Te invito a que encuentres en este cuadernillo una forma sencilla y agradable para identificar tus debilidades y fortalezas y potencializar tus habilidades lectoras.

Estimados docentes y padres de familia:

Los retos actuales en el terreno educativo requieren la implementación de nuevas estrategias que logren formar a los estudiantes como seres capaces de desarrollar una mirada crítica ante la lectura y, por lo tanto, ante el mundo que los rodea.

Por lo tanto considero que la lectura debe ser una actividad medular de toda institución educativa y dentro del entorno familiar, ya que a través de ésta los alumnos pueden desarrollar sus competencias lectoras, no sólo en el área de español, sino en todas las asignaturas, fomentando con ello un crecimiento académico y personal.

Por tal motivo, diseñé el ***cuadernillo para el fortalecimiento de la comprensión lectora***, como una herramienta de acompañamiento y apoyo para que los alumnos desplieguen sus habilidades de comprensión lectora a partir del trabajo conjunto entre ustedes: los docentes detectando las áreas que es necesario fortalecer en sus alumnos y una estrategia de intervención, los padres de familia dando seguimiento a los avances de sus hijos e hijas.

Les recuerdo que es fundamental la participación y compromiso de ustedes, de modo que continuemos haciendo de Chiapas un Estado lector.

Profr: José Francisco Leyva Vásquez.

(1)Programas de Estudio 2011, Guía para el maestro, Educación Básica Primaria.-Página 23.

SEGUNDO GRADO DE SECUNDARIA-TELESECUNDARIA ESPAÑOL

LECTURA	NOMBRE
1	El ratón y el ermitaño.
2	El toloache.
3	¿Sabes usar los libros?
4	Una niña extraordinaria: Hellen Keller.
5	El viaje a la luna.
6	Lazarillo de Tormes.
7	Soluciones.

Lee el siguiente texto y posteriormente contesta las preguntas que se te piden, rellenando con lápiz el óvalo.

(1)

EL RATÓN Y EL ERMITAÑO.

Un sabio que vivía en un bosque, vio cerca de su retiro un ratoncito que había caído del pico de un cuervo. Movidio a compasión le dio granos de arroz.

(2)

Un gato quiso cazar al ratón y devorarlo. Pero el solitario lo notó y, en virtud del poder que había adquirido por sus austeridades, transformó al ratón en gato.

(3)

Ese gato fue perseguido por un perro; entonces el solitario lo metamorfoseó en perro. El perro tuvo miedo de un tigre. Inmediatamente su bienhechor lo convirtió en tigre.

(4)

Aunque el animal había llegado a ser temible, el solitario no lo consideraba ni más ni menos que como ratón, y cuando cualquiera se acercaba a aquel retiro decía: "Aquí reside el sabio que metamorfoseó el ratón en tigre"

(5)

El tigre humillado por aquellas palabras, se dijo: "Mientras que este solitario viva, no se podrá olvidar mi vergonzoso origen" Después de hacerse aquella reflexión quiso matar al solitario. Pero éste adivinó su propósito: "Vuelve a ser ratón", ordenó y el tigre volvió a ser ratón.

Secretaría de Educación Pública. México 1969 "Primer curso de Español" p. (434)

1.- Idea principal del párrafo 1

- El sabio alimento al pequeño ratón.
- El sabio protegió al ratón.
- El sabio vivía en un bosque.

2.- Cuál fue la primera transformación que hizo el sabio con el ratón.

- Lo convirtió en tigre.
- Lo convirtió en gato.
- Lo convirtió en perro.

3.- En el párrafo 3 que significa la palabra “metamorfosé”.

- Lo vistió con ropas adecuadas.
- Lo convirtió en otro animal.
- Lo desapareció al instante.

4.- De que se avergonzaba el tigre.

- De tener un origen inferior.
- De su vergonzoso origen.
- De depender del sabio.

5.- Tipo de texto por sus características.

- Texto informativo.
- Texto narrativo.
- Fábula.



Lee el texto y contesta las preguntas.

(1)

EL TOLOACHE.

Mucho tiempo antes de la conquista de México por los españoles vivía en este país un poderoso rey, padre de siete príncipes. Todos como hijos de serrallo, tenían, poco más o menos, la misma edad.

(2)

Una noche cuando el Rey dormía tranquilamente en su tienda, fue despertado por los lamentos de una niña tranquilamente, que, desnuda y hambrienta, había llegado, nadie sabía de dónde. La adoptó y la educó con el cariño de un padre.

(3)

La niña crecía y su maravillosa belleza aumentaba, los siete hijos del rey se enamoraron apasionadamente de ella. Desde entonces la paz dejó de reinar en el palacio y entre los hermanos se desencadenaron los celos y el odio.

(4)

La joven aunque los quería a todos, no amaba a ninguno, y los príncipes para decidir cuál se casaría con ella acordaron citarse para un combate fratricida, del que sólo pudiera sobrevivir uno de ellos. Cuando el rey se enteró de lo acordado, ordenó a sus servidores que quitasen la vida a la hermosa doncella

(5)

La llevaron al monte y creyéndola muerta la abandonaron malherida, cuando la joven recobró el sentido corrió sin rumbo, entonces salió la luna llena y el toloache abrió sus flores, una de ellas habló y le ofreció refugio. Por eso los insectos nunca se acercan al toloache; saben muy bien que el aroma de sus flores causa la muerte a quienes la aspiran.

Secretaría de Educación Pública. México 1969 "Primer curso de Español" p. (352)

1.- De que trata el texto anterior.

- De la flor del toloache.
- De la historia de una mujer.
- Del rey y sus siete príncipes.

- 2.- Que provocó la belleza de la niña.
 - Que todos vivieran felices.
 - Que los hijos del rey se enamoraran de ella.
 - Que el rey la matara.

- 3.- Que significa la frase “combate fratricida”
 - Pelearse entre enemigos.
 - Pelearse entre pueblos.
 - Pelearse entre hermanos.

- 4.- Dónde se refugió la hermosa doncella.
 - En una flor del toloache.
 - En el espeso bosque.
 - Entre los arbustos del monte.

- 5.- Porqué los insectos no se acercan a la flor del toloache.
 - Saben que tiene olor aromático.
 - Saben que el aroma causa la muerte.
 - Saben que los va a regañar el rey.



Lee el texto y contesta según creas conveniente.

(1)

¿SABES USAR LOS LIBROS?

Un alumno comentaba, en broma, lo difícil que resultaría el trabajo de los carteros entre los asirios-caldeos, ya que éstos escribían sobre ladrillos.

(2)

No podríamos informarte acerca de estos oficios mensajeriles, pero sí que los pueblos de la Mesopotamia escribían sus leyes, historias, leyendas y poemas en monumentos y muros de piedra y, además, en tablillas de barro fresco que después ponían a secar y a cocer.

(3)

Más tarde los ordenaban, clasificaban y conservaban cuidadosamente para formar verdaderas bibliotecas archipesadas, como la de Asurnbanipal, con más de 30 000 ladrillos

(4)

En el antiguo Egipto, uno de los oficios mejor remunerados, aparte de los que destripaban, hervían, rellenaban, cosían, maquillaban y vendaban cadáveres frescos, era el de los escribas, especializados en el arte de hacer libros.

(5)

No se sabe a qué pueblo de la antigüedad ni a quién se le ocurrió primeramente hacer los libros en forma de rollos que medían hasta 50 metros de largo. Lo cierto es que los Chinos, los Hebreos, los Persas, los árabes y desde luego los Griegos y los Romanos, los adoptaron para uso particular y para formar sus bibliotecas.

Secretaría de Educación Pública. México 1969 "Primer curso de Español" p. (221) (Fragmento)

1.- Qué material se utilizaba en la antigüedad para escribir.

- Ladrillos y barro.
- Rollos de papel.
- Plumás de guajolote.

2.- En el párrafo 2 que título es el más adecuado.

- Los oficios mensajeriles.
- La escritura en piedra y barro.
- Las tablillas de barro.

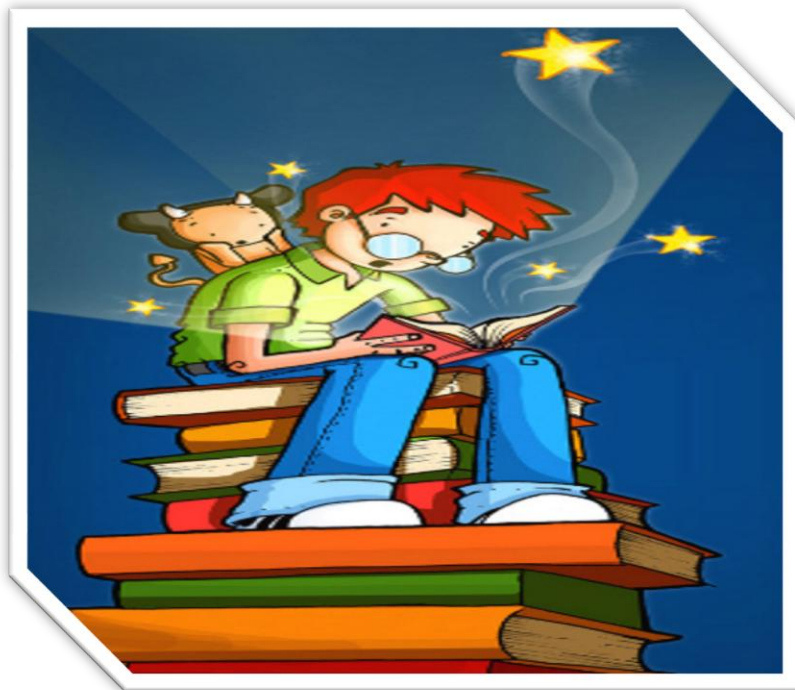
3.- En el párrafo 3 que significa la palabra “archipesadas”

- Que no pesa mucho.
- Que pesa poco.
- Que pesa mucho.

4.- En Egipto cuál era el oficio mas remunerado.

- Maquillar cadáveres frescos.
- Embalsamar cadáveres.
- El de escriba.

5.- Para qué te sirven los libros _____



Lee y contesta las preguntas.

(1)

UNA NIÑA EXTRAORDINARIA: HELLEN KELLER

Imagínate que eres ciego. Si así fuera, no sabrías cómo es el rostro de tus padres, ni de qué color es el cielo o el pelo de tu perro. Ahora imagínate que eres sordo, que no oyes nada: no sabrías que tus padres y hermanos se comunican entre sí por medio de palabras; no oirías la música de la radio, ni el ruido del avión, ni las voces de tus compañeros ni las campanas de la iglesia.

(2)

Así era una niña llamada Hellen Keller. Cuando tenía siete años sus padres trataron de inscribirla a una escuela de ciegos, donde no la admitieron porque además era sordomuda. Pero Hellen Keller tuvo la suerte de encontrarse con una maestra maravillosa llamada Ana Sullivan.

(3)

Ella se fue a vivir con Hellen a su casa, en donde convivía día y noche con ella. Le echaba agua en la mano o en la cara, la hacía sentir su frescura, y con golpecitos le daba a entender que aquello se llamaba agua; así fue poniéndola en contacto con los objetos más familiares.

(4)

A los dieciséis años Hellen entendía el lenguaje de los demás, se expresaba bastante bien, leía y escribía según el sistema braille; entonces pudo entrar a la escuela secundaria, y después a la universidad, a donde iba acompañada de su maestra.

Secretaría de Educación Pública 1974 "Español Ejercicios sexto grado" p. (120) (Fragmento)

1.- Características de Hellen Keller.

- Ciega y sordomuda
- Ciega y sorda.
- Ciega y muda.

- 2.- Que hacía la maestra Ana Sullivan.
 - Enseñaba a Hellen Keller.
 - Ponía en contacto con los objetos a Hellen.
 - Ayudaba a Hellen Keller.
- 3.- Título que puede adecuarse al párrafo 2
 - La suerte de Hellen Keller.
 - Asistencia a la escuela.
 - La maestra Ana Sullivan.
- 4.- A qué escuela logró entrar Helen Keller.
 - La secundaria y la universidad.
 - La primaria y la secundaria.
 - La secundaria y la preparatoria.
- 5.- Idea principal del párrafo 1.
 - Los ciegos y sordos.
 - Imagínate si fueras sordo y ciego.
 - Lo difícil que es ser ciego y sordo.



Lee el siguiente texto y contesta.

(1)

EL VIAJE A LA LUNA.

19 de julio de 1969, 2:22 p.m. La entrada de la órbita lunar no fue menos dramática que las anteriores. Cuando la nave entró en la cara oculta de la luna se cortó la comunicación con la tierra, ya que la luna es opaca a las ondas de radio.

(2)

Después de treinta y tres minutos de espera, el centro espacial pudo comprobar el éxito de la maniobra. La órbita lunar de la nave fue ajustada para lograr un acercamiento y un alejamiento máximos de ciento diez y ciento treinta y cinco kilómetros, respectivamente.

(3)

La transmisión de televisión que entonces se envió mostró claramente la superficie selenita: café grisácea, desolada, y se vio con claridad el lugar designado para el descenso: el Mar de la Tranquilidad.

(4)

Quizás lo más impresionante de estas vistas haya sido su clara apariencia extraterrestre en la que se notaba perfectamente la redondez de nuestro satélite, parte en la oscuridad y parte iluminado por la luz reflejada por la Tierra.

(5)

“La vista paga bien el viaje” dijo el comandante Armstrong. Después, los astronautas describieron el cielo que disfrutaron al pasar por detrás de la luna. Ese cielo era el mismo que vemos en la Tierra, pero la vista de tanto objetos celestes tan claros y nítidos es difícil de imaginar.

Secretaría de Educación Pública 1974 “Español Ejercicios sexto grado” p. (38) (Fragmento)

1.- Tipo de texto que acabas de leer.

- Crónica.
- Noticia.
- Texto informativo.

2.- A qué se refiere el texto.

- La forma de la luna y sus características.
- Del viaje a la luna.
- De la órbita lunar.

3.- A qué se refiere con la frase “la superficie selenita”

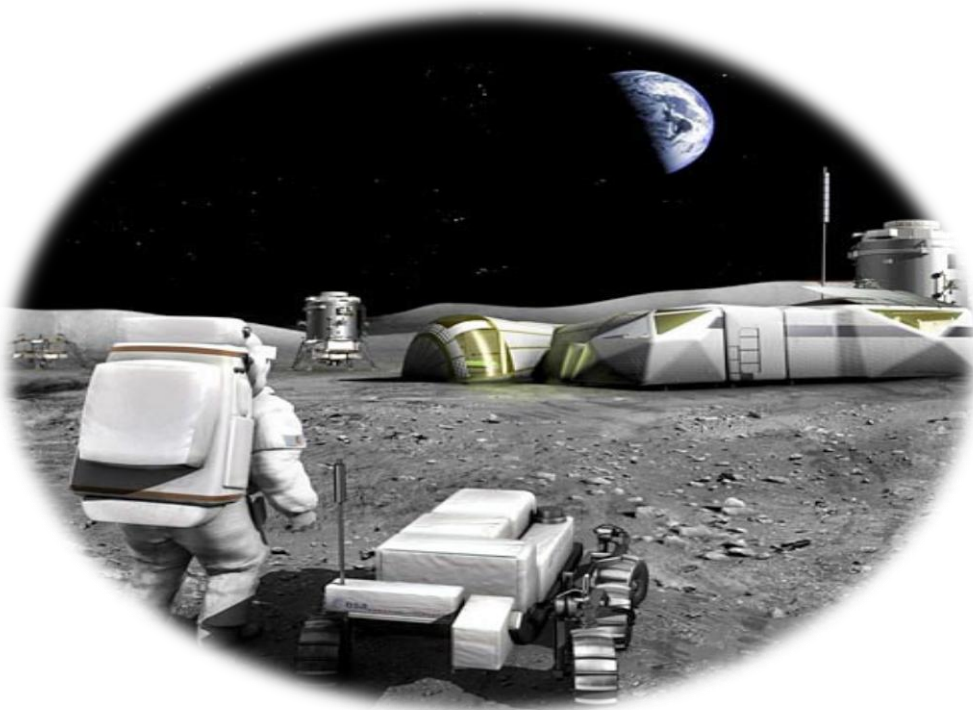
- La superficie de la tierra.
- La superficie del modulo lunar.
- La superficie de la luna.

4.- Título del párrafo 3 sería.

- Mostrando la luna.
- Las caras de la luna.
- La luna para el mundo.

5.- Qué significan las palabras “objetos celestes” párrafo 5

- Los asteroides.
- Los planetas.
- Las estrellas, los luceros y los planetas.



Lee el siguiente texto y contesta.

(1)

LAZARILLO DE TORMES.

Cuando salimos de Salamanca, la idea del ciego era venir a tierra de Toledo, porque decía ser la gente más rica. Y vinimos a este camino por los mejores lugares. Donde hallaba buena acogida y ganancia deteníamos; donde no, a tercero día íbamos a otro sitio.

(2)

Acaeció que, llegando a un lugar, que llaman Almorox, al tiempo que cogían unas uvas, un vendimiador le dio un racimo de ellas en limosna. Y porque la uva en aquel tiempo está muy madura, desgranábasele el racimo en la mano.

(3)

Decidió hacer un banquete, para contentarme porque aquel día me había dado rodillazos y golpes. Sentémonos en una barda, y dijo: “Ahora quiero yo ser generoso contigo, y es que ambos comamos este racimo de uvas y que tú tengas tanta parte como yo. Tú picarás una vez y yo otra, con tal que me prometas no tomar cada vez y de esta manera no habrá engaño”.

(4)

Hecho así el trato comenzamos enseguida el traidor comenzó a tomar de dos en dos, pensando que yo debería hacer lo mismo. Como vi que el rompía el convenio, fui más lejos de tres en tres y como podía comía las uvas.

(5)

Acabado el racimo y con las ramitas en la mano y meneando la cabeza dijo: --Lázaro, engañado me has; juraré yo a Dios que has comido las uvas tres a tres.--No comí—dije yo--, mas, ¿porqué sospecháis eso? Respondió el sagacísimo ciego.

--¿Sabes en que veo que las comiste de tres en tres? En que yo comía dos a dos, y tú callabas.

Secretaría de Educación Pública 1974 “Español Ejercicios sexto grado” p. (71) (Adaptación)

1.- La idea del ciego de ir a Toledo era por.

- Ahí se encontraba la gente más rica.
- Ahí era el mejor lugar del camino.
- Ahí estaba cerca Salamanca.

- 2.- .Cuando llegaron a un lugar llamado Almorox
 - Un vendimiador les vendió un racimo de uvas.
 - Un vendimiador le dio al ciego un racimo de uvas como limosna.
 - Se desgranaba el racimo de uvas.
- 3.- Porqué el ciego compartió el racimo de uvas con Lazarillo.
 - Ese día llegaron a Almorox.
 - En aquel tiempo la uva estaba madura.
 - Le había dado muchos rodillazos y golpes.
- 4.- El ciego compartió por partes iguales las uvas.
 - Partiendo el racimo en dos.
 - Picando las uvas de dos en dos.
 - Picando una el ciego y una Lázaro.
- 5.- El ciego supo que Lázaro lo había engañado porque.
 - Se lo juró a Dios.
 - Era un hombre muy sagaz.
 - Comía de dos en dos y el otro callaba.



Lee y contesta las preguntas.

(1)

SOLUCIONES.

Seguramente has oído hablar de la explosión demográfica, uno de los grandes problemas que afronta actualmente nuestro país.

(2)

La población crece con tal rapidez que se hará cada vez más difícil atenderla en sus necesidades, tales como alimento, habitación, trabajo, etc., necesidades que no se satisfacen adecuadamente todavía.

(3)

En 1950 había veinticinco millones y en 1970 cincuenta millones. Es decir la población se duplicó en veinte años. A ese ritmo de crecimiento en 1990 seremos cien millones y en 2010, doscientos millones. De seguir así el aumento de población, en un siglo tendríamos más habitantes que China y la India juntos, dos de los países más densamente poblados en la actualidad.

(4)

En este momento más de la mitad de la población tiene menos de veinte años de edad y los mexicanos que tienen entre veinte y treinta años de edad son el quince por ciento, lo que significa que una absoluta mayoría de los habitantes pueden tener hijos a pronto estarán en posibilidades de hacerlo. ¿Cómo resolver el problema para que no se “rompa el equilibrio”?

Secretaría de Educación Pública 1974 “Español Ejercicios sexto grado” p. (116) (Adaptación)

1.- Cuál es el tema principal del texto anterior.

- La cantidad de habitantes
- El problema de la explosión demográfica.
- El crecimiento de los jóvenes de 20 años.

2.- Con qué países se compara México en cuestión de habitantes.

- Francia y España.
- China y la India.
- Estados Unidos Y Canadá.

3.-Cuáles son las necesidades prioritarias al crecer la población.

- Alimento, habitación y empleo.
- Alimento, diversión y empleo.
- Habitación, tierras y ropa.

4.- Qué significa la frase “no se rompa el equilibrio”.

- La cantidad de habitantes
- Que las necesidades no sean más que las requeridas.
- Habla sobre las necesidades.

5.- Qué tipo de texto es el anterior.

- Texto informativo
- Texto periodístico.
- Texto narrativo.



BIBLIOGRAFÍA.

Programas de Estudio 2011, Guía para el maestro de primaria. México 2012.

Español ejercicios sexto grado SEP. México 1974.

Primer curso de Español. México 1974.

Manual de procedimientos para el fomento y la valoración de la comprensión lectora en el aula.SEP.2009.